

Возбудени сме официјално да го претставиме „Младите уметници го освојуваат јавниот простор – PATS“ (Performance Artists Take The Streets – PATS), проект кој ги собира младите уметници, младинските работници и културните организации за да ја користат перформанс уметноста како моќна алатка за социјални и еколошки промени.



## Уметност како сцена за промени

PATS има за цел да создаде нови можности за младите уметници да ја изразат својата креативност и истовремено да поттикнат свест за општествените и еколошките предизвици.

Преку перформанс активизам, проектот им обезбедува на младите и на младинските професионалци практични алатки за трансформирање на уметноста во ангажман, дијалог и конкретно делување.

Во својот центар, PATS верува дека јавниот простор може да стане сцена за рефлексија, учество и колективна одговорност.

## Проектот се фокусира на:

- Создавање можности за младите уметници да ја прикажат својата креативност и пораки за заштита на животната средина
- Обука на младите и уметниците како да ја користат перформанс уметноста за активизам
- Зголемување на видливоста и влијанието на уличните перформанси
- Јакнење на соработката помеѓу младински организации, општини и културни институции



## Kick-off состанок во Грац, Австрија

Во ноември, партнерите се собраа во Грац за официјалниот почетен состанок. Овој прв личен состанок го означи почетокот на нашата соработка. Партнерите имаа можност да се запознаат, да ги усогласат очекувањата и да ги планираат следните фази од проектот. Дискусиите се фокусираа на уметничката насока на RATS, структурата на обуките и како перформансите да достигнат до заедниците на значаен начин во сите земји учеснички.



### Следете нè:



### Што следува?

- Онлајн образовна платформа со ресурси за активизам преку перформанс
- Структуриран курс за уметнички перформанси кој комбинира теорија и пракса
- Меѓународна обука (LTТА) за уметници и младински работници
- 25 јавни перформанси во пет земји за поттикнување социјален дијалог
- Заеднички уметнички изложби
- Документарна серија која ја следи моќта на уметничкиот активизам

партнери



Co-funded by  
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.

